

第5回 全国あかりサミットin大津・全国あかり展

～とまちを元氣にするあかり～

事業報告

主催：大津まちなか食と灯りの祭実行委員会

経過：全国あかりサミットは、全国で地元の名産や名所を活かして灯りを用いた地域振興イベントを実施している団体等が情報交換を行い交流を深め、灯りの取組みの発展を目指すため平成19年に岐阜県美濃市で開催されて以来、毎年開催されている。

第3回兵庫県神戸市有馬で開催された灯りサミットに初めて参加し、その時に平成23年度の第5回開催を大津市に誘致した。

第1回：岐阜県美濃市 美濃和紙あかりアート展	H19.11
第2回：高知県高松市 むれ源平石あかりロード	H20.9
第3回：兵庫県神戸市 有馬ゆ・あかりコンテスト	H21.9
第4回：奈良県奈良市 NPO法人なら燈花絵の会	H22.7
第5回：滋賀県大津市 大津まちなか食と灯りの祭	H23.9
第6回：北海道帯広市 帯広のまつり推進委員会	H24.1
第7回：熊本県熊本市 みずあかり実行委員会	H25.10 (予定)

第5回 全国あかりサミット in 大津 全国あかり展

1 実施日時 平成23年9月24日（土）14:00～19:30

※全国あかり展は、平成23年9月23日（金）～25日（日）日没～22:00

2 実施場所 旧大津公会堂 3階ホール ※あかり展は、浜大津湖岸緑地帯

3 事業目的 暮らしに豊かさと潤いを与える「灯り」の魅力とその活かし方について、灯りをテーマに町おこしに取り組んでいる全国の団体が一堂に会し、それぞれの工夫や思いを話し合うとともに、情報交換を行い各団体の一層の発展を期するために開催する。

4 事業内容

オープニング 14:00～ 各地の灯りの紹介

開会挨拶：大津まちなか食と灯りの祭実行委員会 福井委員長

歓迎挨拶：大津市 井上副市長

第1部 14:30～ 全国あかりサミット連絡協議会設立総会

規約承認、役員選出、次期開催地決定

第2部 15:00～ 基調講演 「コミュニティデザインとあかり」

講師：京都造形芸術大学教授 山崎亮氏

16:00～ 事例発表

①浄土のあかり（岩手県平泉町） ②なら燈花会（奈良県奈良市）

パネルディスカッション「人とまちを元氣にするあかり」

コーディネーター：京都造形芸術大学教授 山崎亮氏

パネリスト：山陰KAMIあかり（鳥取県倉吉市）森貴洋氏

熊本暮らし人祭りみずあかり（熊本県熊本市）石原靖也氏

大津まちなか食と灯りの祭（滋賀県大津市）福井美知子氏

第3部 18:00～ 情報交換会（ピアノ船上）

5 事業実績

(1) 来訪者数 約2000人

(2) 参加団体 21団体 うち灯り出展団体13団体（※赤字表示）

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. 夢あかりと帯広氷まつり（北海道帯広市）【副会長】 | 11. コトナリエ（滋賀県東近江市） |
| 2. 浄土のあかり（岩手県平泉町） | 12. 大津まちなか食と灯りの祭（滋賀県大津市）【会長】 |
| 3. 大内宿の灯（福島県下郷町） | 13. 京都市・花灯路（京都府京都市） |
| 4. 海老根秋螢（福島県郡山市） | 14. 京の七夕（京都府京都市） |
| 5. 横濱キャンドルカフェ（神奈川県横浜市） | 15. 京都宇治灯り絵巻（京都府宇治市） |
| 6. 長野灯明まつり（長野県長野市） | 16. O S A K A 光のルネサンス（大阪府大阪市） |
| 7. 美濃和紙あかりアート展（岐阜県美濃市）【理事】 | 17. 水都大阪フェス2011（大阪府大阪市） |
| 8. こよみのよぶね（岐阜県岐阜市） | 18. なら燈花会（奈良県奈良市）【理事】 |
| 9. 越前朝倉万灯夜（福井県福井市） | 19. 山陰KAM!あかり（鳥取県倉吉市） |
| 10. 長浜あかりの並木道ベラストラーダ（滋賀県長浜市） | 20. むれ源平石あかりロード（香川県高松市）【理事】 |
| | 21. 熊本暮らし人祭りみずあかり（熊本県熊本市） |

(3) 事業効果等

- ・昨年度の奈良で、連絡協議会の立ち上げが宣言されたことを踏まえ、同協議会の設立総会を開催。
- ・規約（案）及び役員選出について承認

会長：山本顧問（食灯祭実行委員会（大津市：開催地代表））

副会長：関口委員長（帯広氷まつり（帯広市：次回開催地代表））

理事：美濃市、高松市、奈良市

- ・基調講演や事例発表、パネルディスカッション、さらには情報交換会などを通して、あかりの取組みを通じて、全国各地のあかり関係者と交流を深めることができた。
- ・東日本大震災の被災地を含む全国各地からの参加があり、地域の枠を越えた連携と協力の強化が図れ、「人とまちを元気にするあかり」を再認識する場となった。

全国あかり展 作品

